Urbs et Ager e Incuna
presentan la Sexta Edición del

Curso de Planeamiento en Espacios Patrimoniales

¿Tenemos un urbanismo preparado para la recesión demográfica?

¿De verdad el Patrimonio Industrial es tan valioso?

¿Son eficientes las legislaciones para preservar el Patrimonio?

¿Tienen fuerza real los Paisajes Culturales?

Y sobre todo…. ¿Qué papel va a jugar el Patrimonio tras en fin de la Posmodernidad?

Linwood, Detroit

Para ello contamos con un Corpus de conocimiento, un “Body of Knowledge” acumulado tras **5** ediciones del Curso y **9** Talleres de Planeamiento

Más la experiencia de trabajar en distritos de **Detroit** con nuestros socios de Talbiyha…

Y de colaborar con **ARPI** en sus recuperaciones de patrimonio

Y de estudiar la **Sabana de Bogotá** con los amigos de la Javierana, entre otros

Un planeamiento más interesado en comprender la realidad que en tratar de cambiarla.

Un planeamiento que supere el viejo urbanismo, excesivamente centrado en el crecimiento urbano.

Basado en la realidad física a la que adaptarse mas que en el discurso brillante. Poner límites a los "relatos".

Reconocimiento del papel *menor* del *planner* en los procesos de planeamiento

Módulo 2

El Patrimonio y la imagen del lugar

La imagen que más interesa al planeamiento, es la que tienen los propios vecinos

Deberíamos ser capaces de pasar de la compraventa de imágenes a la restauración o recreación del Sentido del Lugar (Sense of Place)

Módulo 3

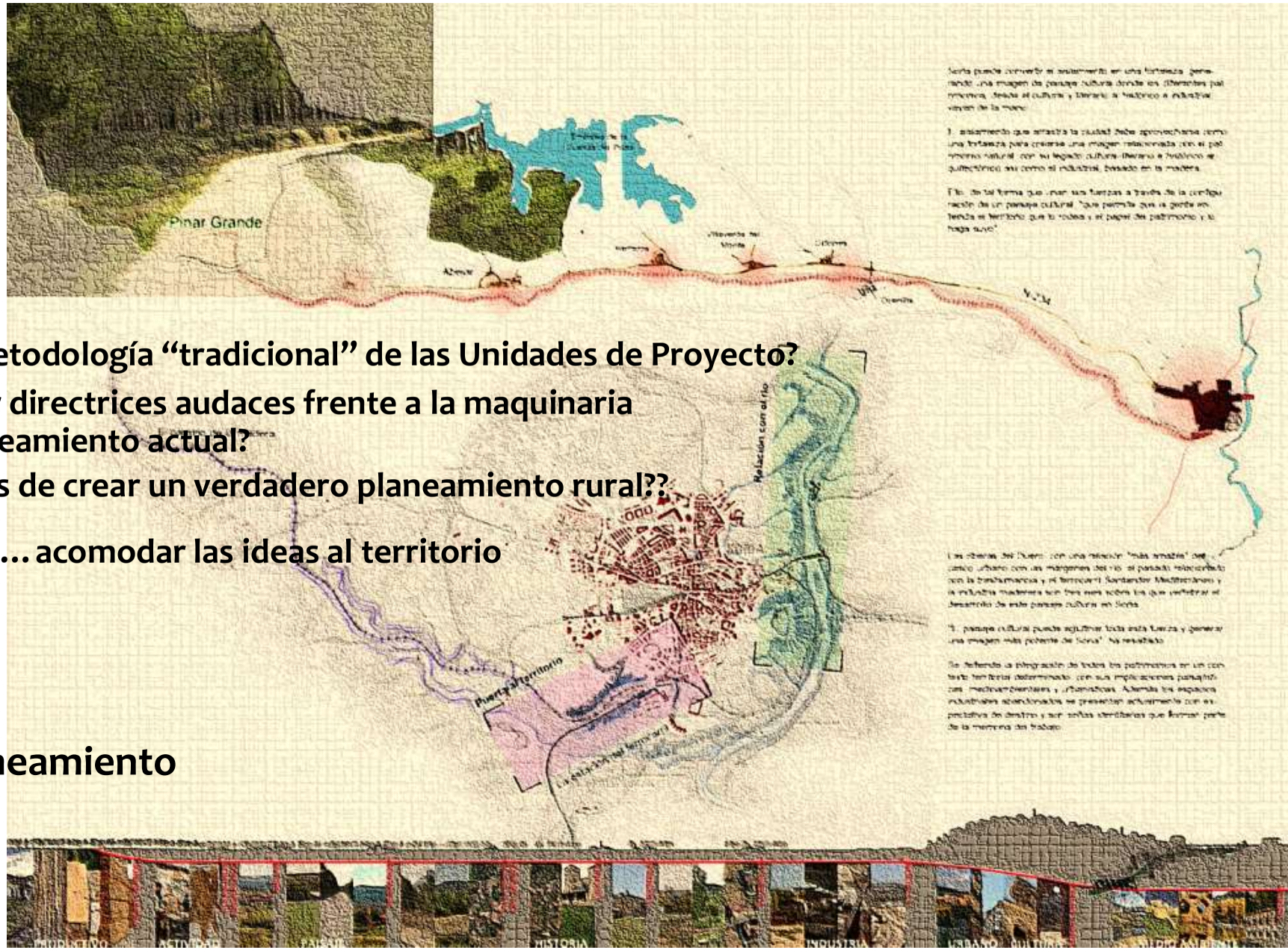
Elementos patrimoniales: tipologías de uso

Y ahora que ya hemos clasificado y catalogado todo … ¿qué?
¡No vamos a seguir copiando ejemplos eternamente!

Cartografía de detalle, coceptualización comprensible
Encuestas cualitativas, entrevistadores locales
Sólo los hechos geográficos son relevantes
Geografia de las relaciones entre elementos

En definitiva…¡Cultural mapping!

Módulo 4
El **análisis** territorial de Espacios Patrimoniales



¿Es todavía útil la metodología "tradicional" de las Unidades de Proyecto?

¿Sirve de algo trazar directrices audaces frente a la maquinaria burócratica del planeamiento actual?

¿Hemos sido capaces de crear un verdadero planeamiento rural??

Lo más importante… acomodar las ideas al territorio

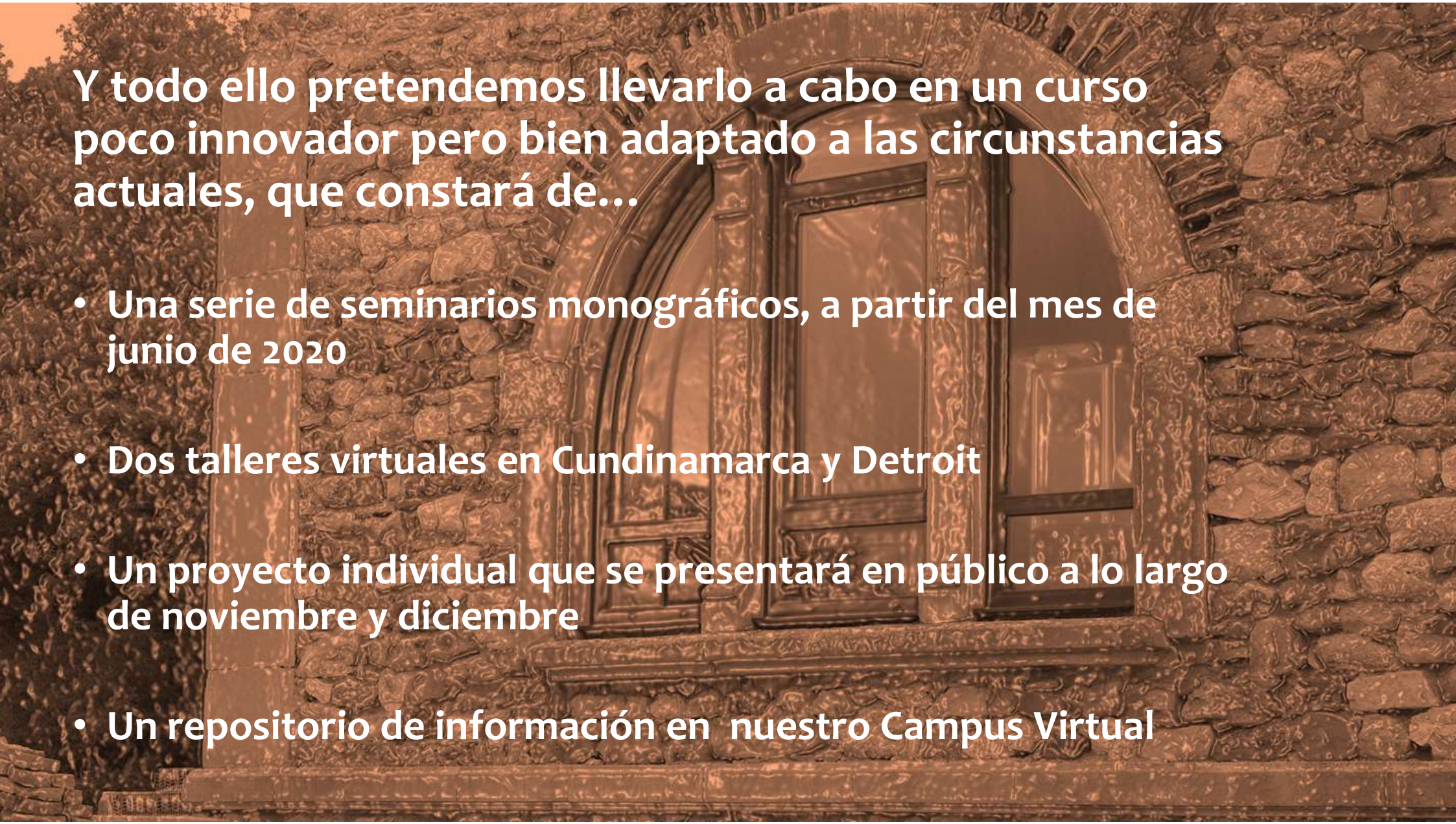
Módulo 5

Directrices de Planeamiento

Proyecto final

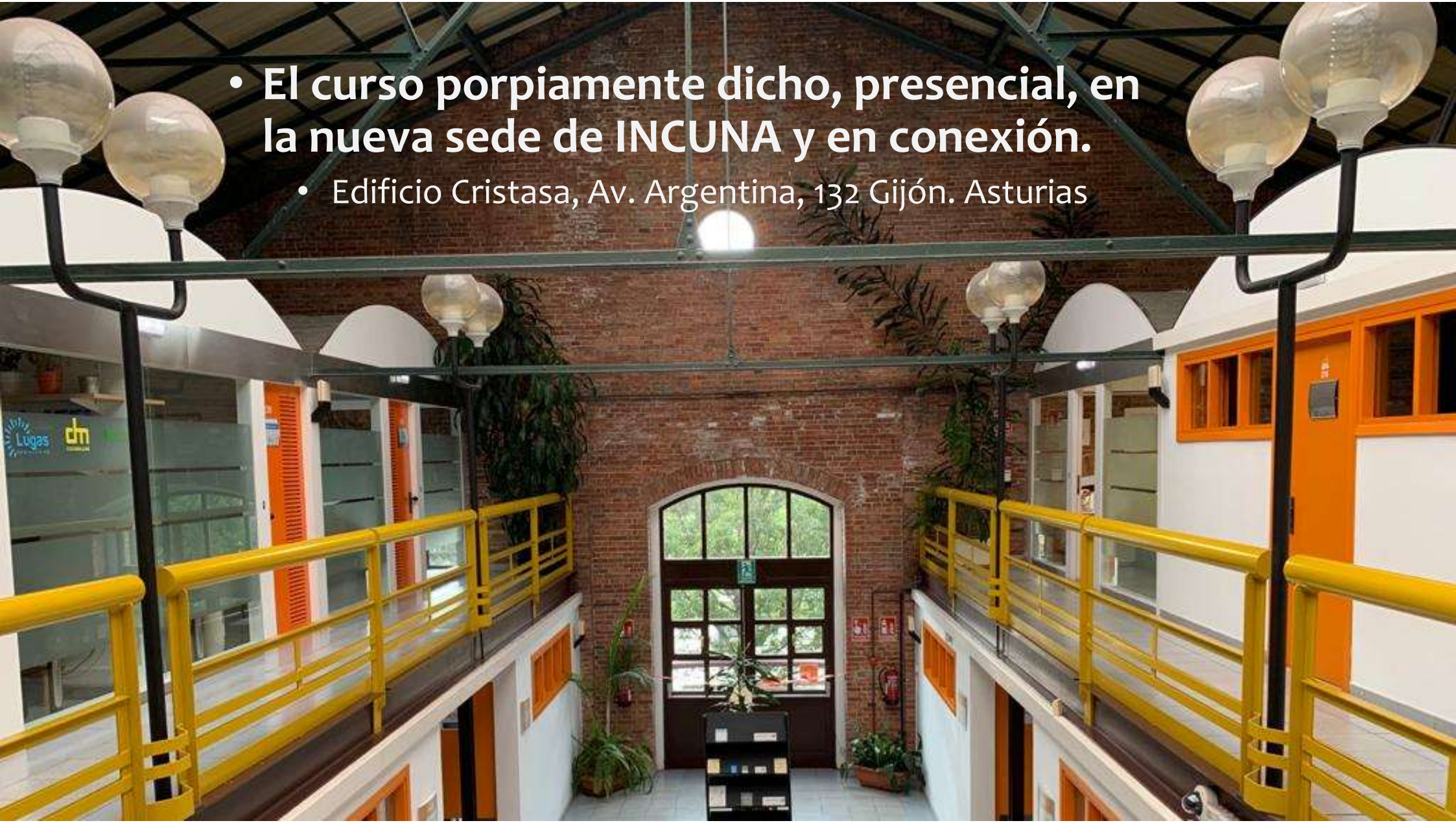
Un volcado personal de la maduración intelectual generada a lo largo del curso

Una presentación publica, conciso, sobre la posible materialización de unas ideas concretas.



Y todo ello pretendemos llevarlo a cabo en un curso poco innovador pero bien adaptado a las circunstancias actuales, que constará de…

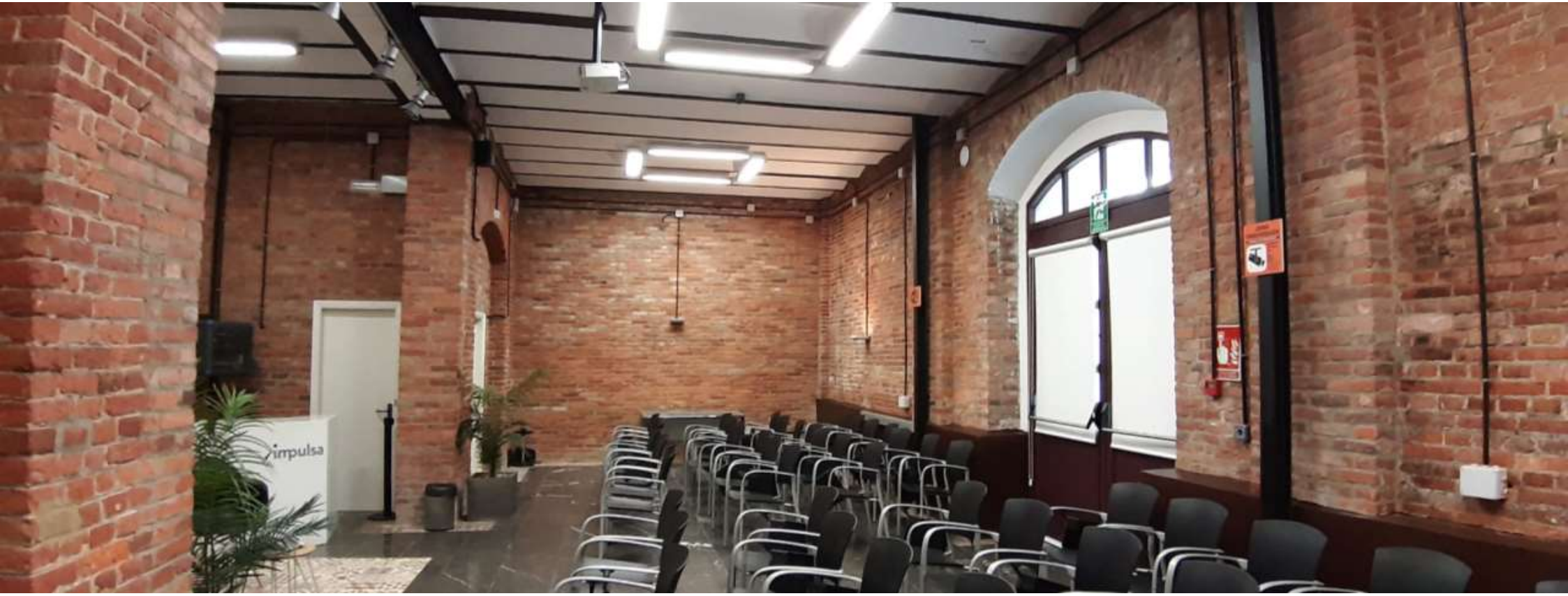
- Una serie de seminarios monográficos, a partir del mes de junio de 2020
- Dos talleres virtuales en Cundinamarca y Detroit
- Un proyecto individual que se presentará en público a lo largo de noviembre y diciembre
- Un repositorio de información en nuestro Campus Virtual



- **El curso porpiamente dicho, presencial, en la nueva sede de INCUNA y en conexión.**
  - Edificio Cristasa, Av. Argentina, 132 Gijón. Asturias

¡Que nuestra aportación sea realmente de utilidad para la población local!

¿Quieres acompañarnos?



Contacta con nosotros en curso6@urbsager.com